Renato Manganotti

SEMPRE IN ASCOLTO 1

CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA



Lezione

Parola e Bibbia

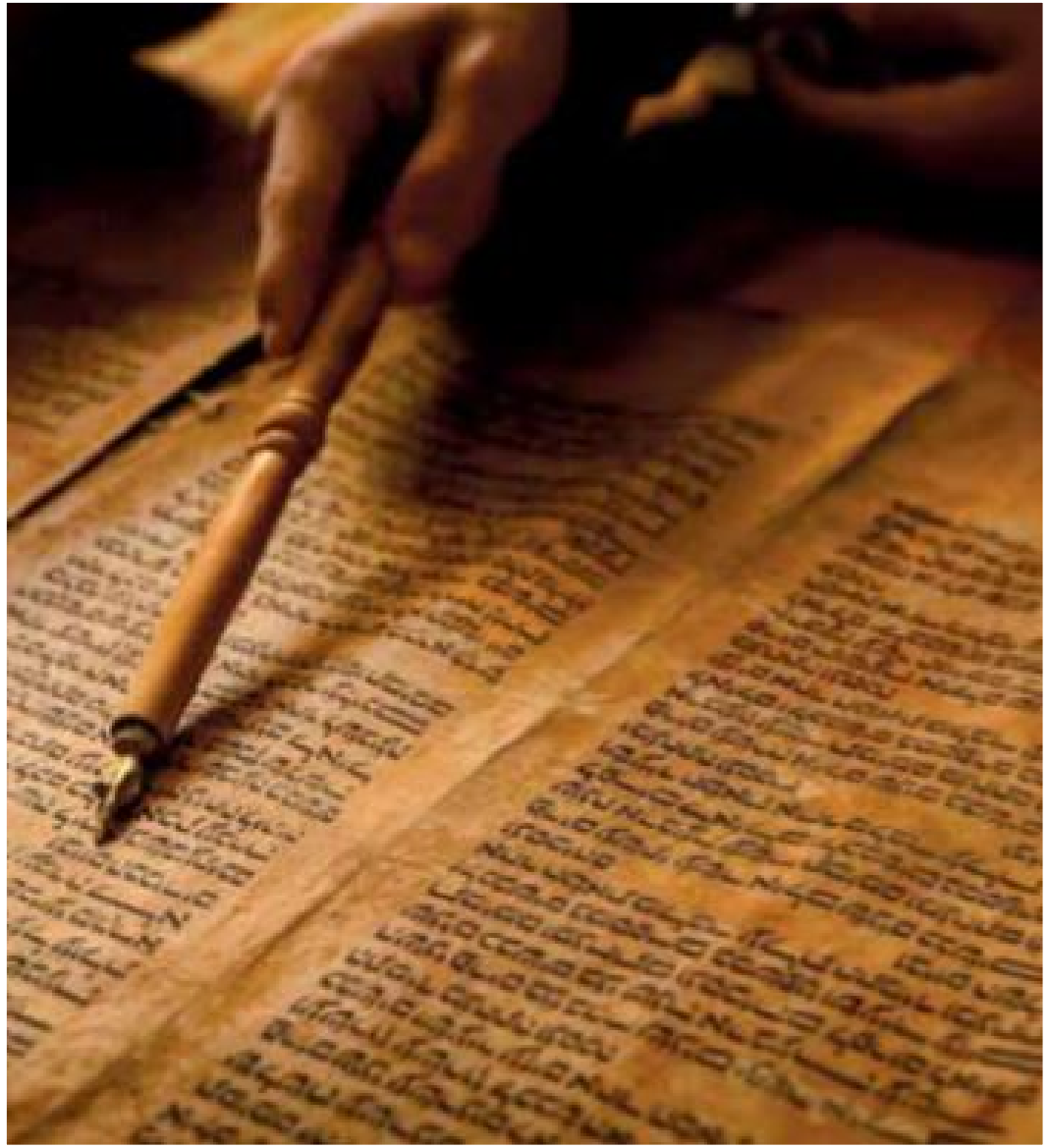




LINK [VIDEOCLIP - La Bibbia]

IL LIBRO DELLA RIVELAZIONE

- La rivelazione è l'evento straordinario attraverso il quale Dio – il **Dio** unico creatore del mondo – **si manifesta all'uomo**.
- **Gesù** è la **pienezza della rivelazione**: un dono speciale attraverso il quale Dio mostra il suo volto d'amore.
- La **Bibbia** è il libro della rivelazione, un capolavoro ispirato da Dio.



LINK PERCORSO - La Bibbia



L'area archeologica della città fenicia di Biblos, in Libano.

IL GRANDE LIBRO DELLA BIBBIA

- La **Bibbia** è un termine che deriva dal nome della città fenicia **Biblos**, dove sembra che sia nato l'alfabeto.
- Per ebrei e cristiani la Bibbia è la **parola di Dio**, il testo che narra l'opera di Dio, la **Storia della Salvezza**.
- La Bibbia è una raccolta di libri santi, per questo è chiamata **Sacra Scrittura**. È una vera e propria **biblioteca**.

LINK VIDEOGALLERY - La Bibbia

LA FORMAZIONE DEL TESTO BIBLICO

- All'inizio i fatti biblici vennero tramandati in forma **orale**, con racconti di padre in figlio.
- A partire dal 1000 a.C. circa, alla corte del **re Davide** inizia la raccolta della tradizione orale dei fatti biblici, che viene messa per iscritto.
- La formazione **scritta** della Bibbia è risultato di **quattro tappe**: gli avvenimenti, la tradizione orale, i documenti scritti e la redazione dei testi biblici.



Re Davide intento a suonare la cetra, in un manoscritto miniato del XIII secolo.

LINK VIDEO - L'origine della Bibbia

DAL PAPIRO ALLA PERGAMENA



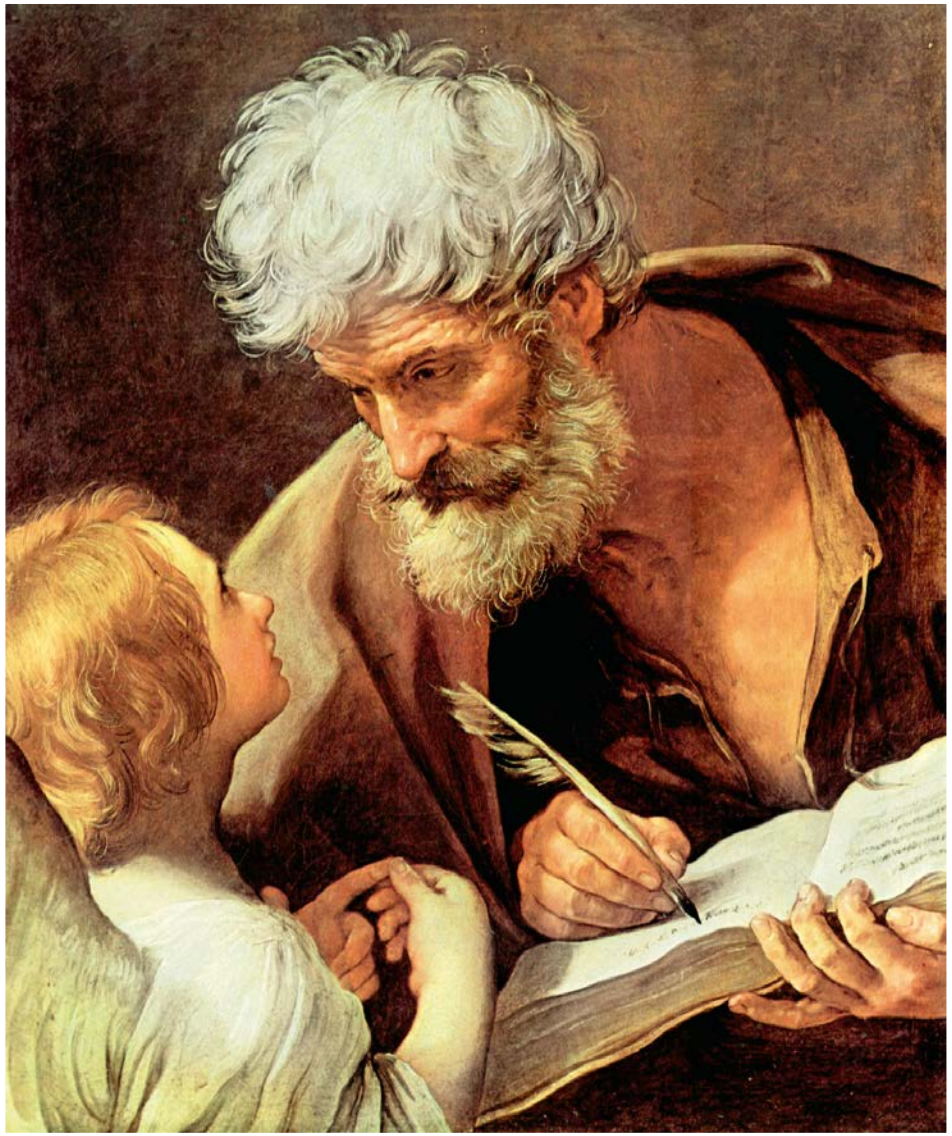
Rotolo della Bibbia in pergamena.

- I **fogli** della Bibbia erano **cuciti** insieme e **arrotolati** su piccoli bastoni di legno.
- All'inizio si utilizzò il **papiro**, di origine vegetale, che proveniva soprattutto dall'Egitto.
- Poi si passò all'uso della più resistente **pergamena**, di origine animale, utilizzata per la prima volta a Pergamo, in Asia Minore.

LINK GALLERY - La scrittura della Bibbia

L'ASPETTO LETTERARIO DELLA BIBBIA

- Gli autori della Bibbia sono gli **agiografi**: uomini scelti e ispirati da Dio affinché mettessero per iscritto le opere da Lui compiute.
- I vari agiografi hanno usato diversi linguaggi e la Bibbia presenta **diversi generi letterari**, cioè diverse modalità di racconto: mitico, storico, giuridico, poetico, sapienziale e profetico.



Guido Reni, *San Matteo*, 1635-1640.
Roma, Pinacoteca Vaticana.

LINK LEZIONE - Wiligelmo, Genesi

LA LINGUA E I LIBRI

- Le lingue con cui è stata scritta la Bibbia sono: l'**ebraico**, usato per l'Antico Testamento; il **greco**, usato per il Nuovo Testamento, e l'**aramaico**, che era la lingua parlata in Palestina.
- I **libri** che compongono la Bibbia sono detti **canonici**, cioè appartenenti al canone, perché sono riconosciuti come ispirati da Dio.
- I libri **apocrifi**, invece, sono esclusi dalla Bibbia perché cercano di dimostrare false dottrine.



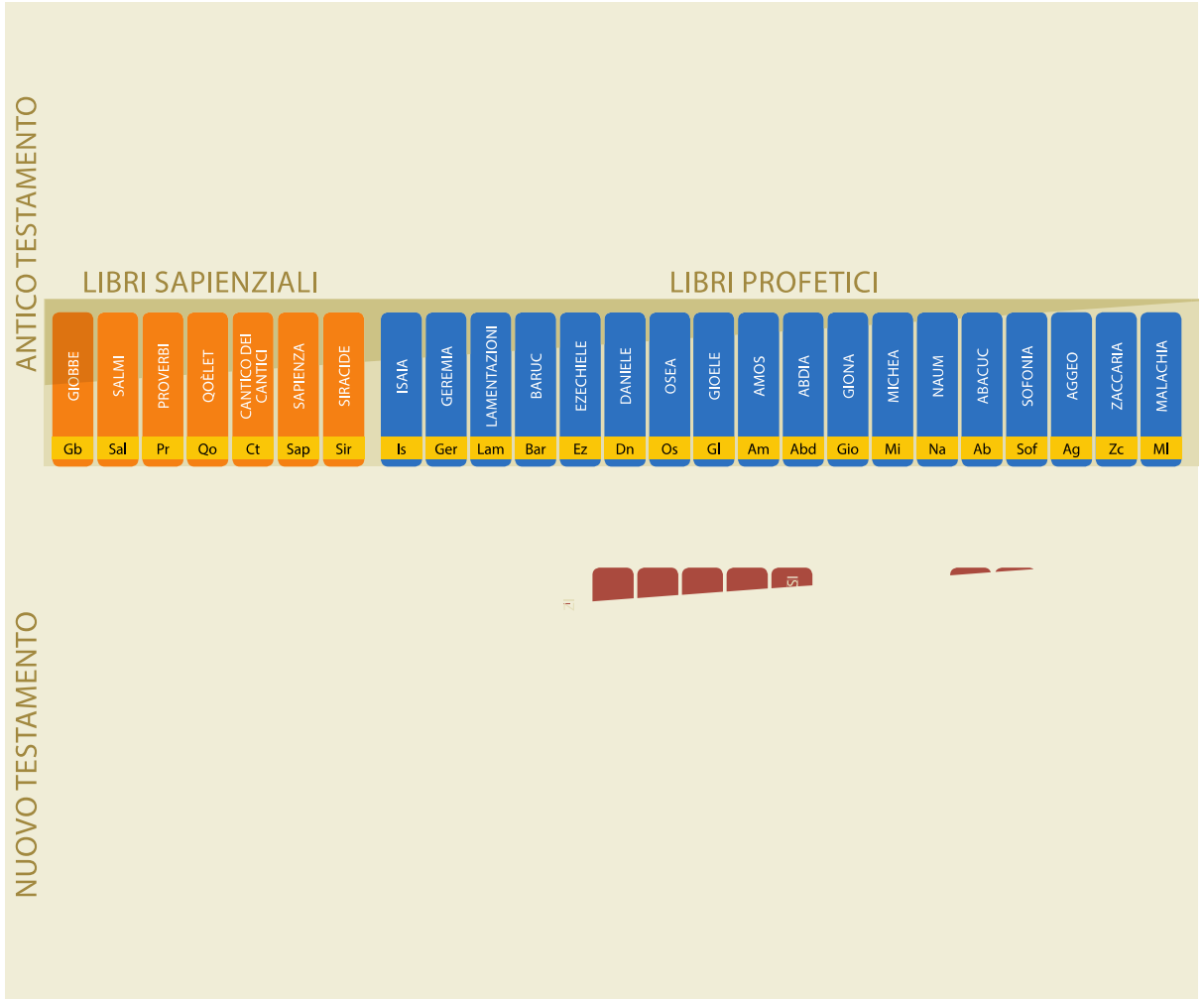
Luca Della Robbia, *Natività*, terracotta invetriata. La presenza del bue e dell'asino nell'episodio della natività viene narrata nei vangeli apocrifi.

LINK INTERATTIVITA' - La Sacra Bibbia

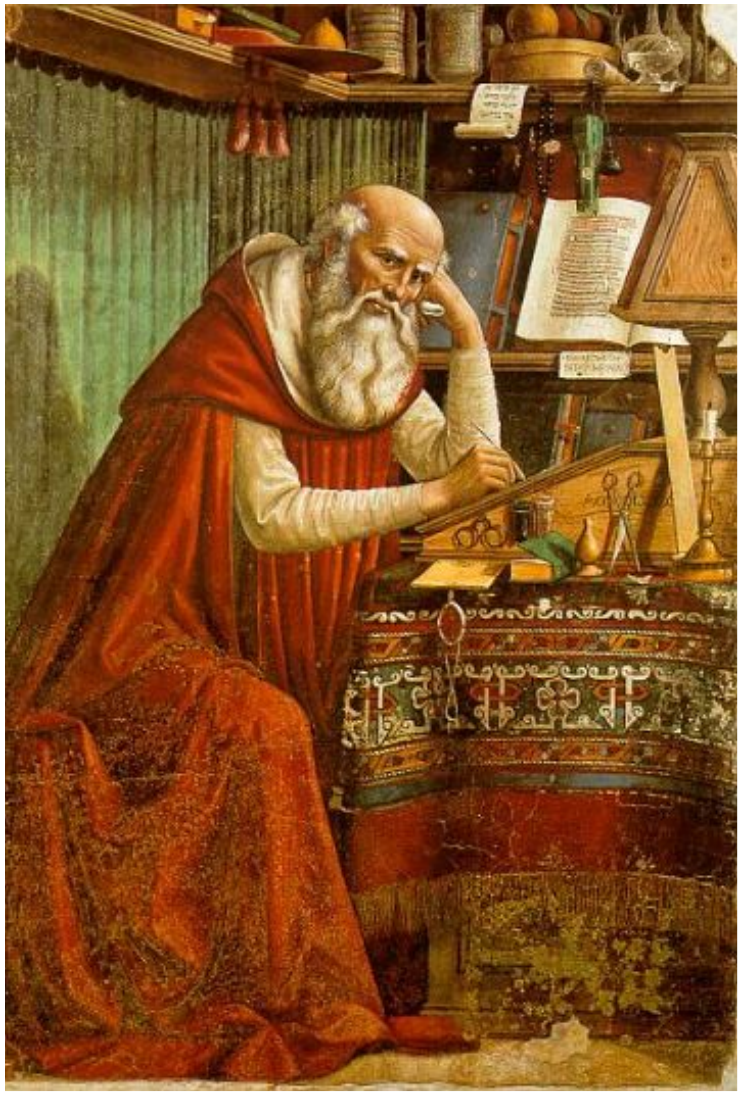
I LIBRI DELLA BIBBIA

La Bibbia si divide in:

- **Antico Testamento** (46 libri), corrisponde alla Bibbia ebraica e narra il periodo che va dalla creazione dell'universo fino alla nascita di Gesù Cristo.
- **Nuovo Testamento** (27 libri), narra il periodo che va dalla nascita di Gesù fino alla costituzione della Chiesa e si apre con i quattro vangeli, che raccontano la missione di Gesù Salvatore.



LINK MAPPA CONCETTUALE - Le sezioni della Bibbia



Domenico Ghirlandaio, *San Girolamo allo studio*, 1480. Firenze, Chiesa di Ognissanti.

LE TRADUZIONI DELLA BIBBIA

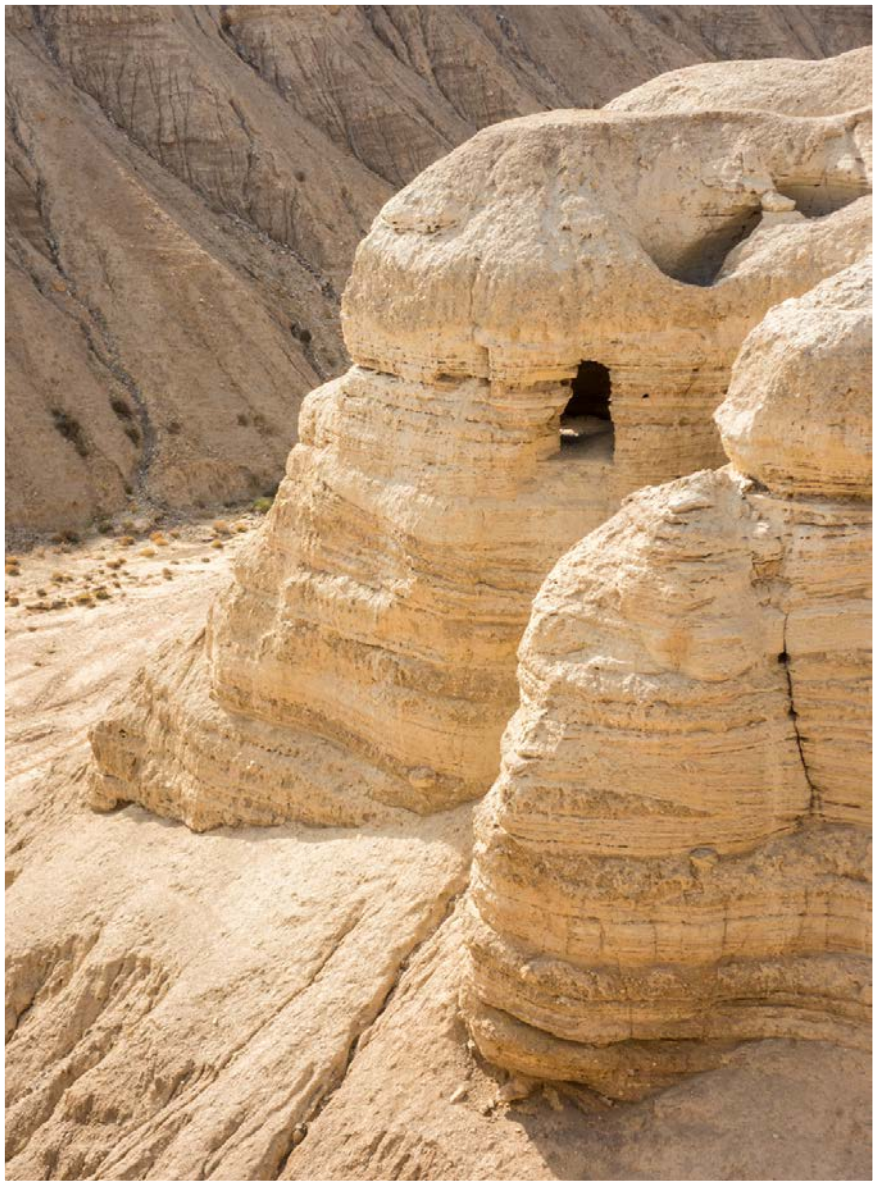
- I testi **originali** della Bibbia sono andati **perduti**, per cui sono fondamentali le sue traduzioni.
- Le due principali **traduzioni** della Bibbia sono quella greca **dei Settanta** (LXX) e quella latina di San Girolamo, detta **Vulgata**.
- La Bibbia è stato il **primo libro stampato** – nel **1455** per opera di J. Gutenberg – e trasmette un messaggio per l'uomo di ogni tempo.

LINK IMMAGINE - La Bibbia di Gutenberg

I MANOSCRITTI DEL MAR MORTO

- **Qumran** è una località a sud di Gerico, sorge in una zona impervia e arida vicino alle rive del **Mar Morto**, sulle pendici del **Deserto di Giuda**.
- Nel **1947**, qui un giovane pastore scoprì casualmente **rotoli e frammenti della Bibbia** risalenti al 100 a.C., nascosti nelle grotte dai monaci **Esseni**.
- È una **scoperta straordinaria**, che conferma l'autenticità delle Sacre Scritture.

LINK MAPPA CONCETTUALE - I rotoli di Qumran



La località di Qumran, non lontana dalla città di Gerico.

LA BIBBIA NEI **MONASTERI**

- Nei monasteri medievali i **monaci amanuensi** tramandarono i testi sacri e svilupparono l'arte della **miniatura**.
- I principali miniatori furono i monaci benedettini, che lavoravano nello **scriptorium**, dove venivano ricopiati antichi manoscritti, a partire dalla **Bibbia**.
- La parola di Dio veniva esaltata con **preziose illustrazioni** e **raffinate decorazioni**.



Martino de Bartolomeo, *Santi Pietro e Paolo*, 1400.
Londra, collezione privata.

LINK IMMAGINE - I raffinati colori della Bibbia miniata

ANIMAZIONE - La Bibbia nel monastero

PER CONCLUDERE

- La **Bibbia** è la **parola di Dio** che narra la Storia della salvezza
  - prima con la **tradizione orale**
  - poi con la **tradizione scritta**
- È un'opera scritta dagli **agiografi**, con diversi **generi letterari** e in varie **lingue**
- La Bibbia è come una **biblioteca**, che si divide in:
  - **Antico Testamento** (46 libri)
  - **Nuovo Testamento** (27 libri)



- Le principali **traduzioni** sono
  - quella greca dei **Settanta** (LXX)
  - quella latina detta **Vulgata**
- A **Qumran**, vicino al Mar Morto, nel 1947 sono stati ritrovati i **rotoli della Bibbia** custoditi dai monaci Esseni